

# Quadrivium

PARTE QUINTA

## «la corporeità in musica»

Martedì 3 febbraio 2009 - h. 14.00-16.00

«CORPOREITÀ, IDEOLOGIA E GERARCHIE  
TRA GENERI MUSICALI»

*Relatore: Marcello Sorce Keller*

martedì 24 marzo 2009 - h. 14.00-16.00

«LA CORPOREITÀ NELLE MUSICHE AUDIO-TATTILI»

*Relatore: Vincenzo Caporaletti*

martedì 21 aprile 2009 - h. 14.00-16.00

«LA MUSICA COME LINGUAGGIO:  
SIMBOLO, SIGNIFICATO E VERITÀ»

*Relatore: Marcello La Matina*

martedì 12 maggio 2009 - h. 14.00-16.00

«LA CORPOREITÀ NELLE CONDOTTE MUSICALI»

*Relatore: François Delalande*

*Seminari a cura di Antonio Grande e Luca Marconi*

**Conservatorio di Musica di Como  
Via Cadorna 4 - Como**

*Per informazioni:*

Segreteria del Conservatorio di Musica di Como - Via Cadorna 4 - 22100 COMO  
tel. 031 279827 - fax 031 266817

la locandina completa si trova sul sito web: [www.conservatoriocomo.it](http://www.conservatoriocomo.it)

Masterclass 2009