



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Prot. 2989 C14i - sm

Como, li 22 luglio 2010

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER BANDO DI CONCORSO PER L'ACQUISTO DI UN QUARTETTO D'ARCHI

IL DIRETTORE

- vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto l'art.7 comma 6 e l'art.36 comma 1 del D.L.vo 165/2001;
- visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto il D.P.R. 212/2005;
- visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Como;
- vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Como, n. 1 del 23 febbraio 2010;
- considerato che l'attivazione dei corsi accademici comporta la necessità di acquisire strumenti musicali di qualità al fine di consentire la migliore didattica musicale;

DISPONE

il bando di concorso per l'acquisto di un Quartetto d'Archi, con la finalità di scegliere gli strumenti ponendo a confronto e mettendo in evidenza quanto di meglio esprime la liuteria contemporanea.

REGOLAMENTO

Articolo 1

Il bando di Concorso è indetto per l'acquisto di un quartetto d'archi, composto da due violini, una viola ed un violoncello.

Articolo 2

Possono partecipare al Concorso tutti coloro i quali esercitano continuativamente e professionalmente, in forma autonoma o dipendente, l'attività di liutaio, senza distinzione di nazionalità, sesso ed età.



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

Articolo 3

Non saranno presi in considerazione gli strumenti che presentano le seguenti caratteristiche:

- lavorazione meccanica o verniciatura a spruzzo;
- Antichizzazione mediante invecchiamento artificiale del legno e della vernice;
- misure del corpo dello strumento non comprese tra le seguenti:
 - per il violino, tra cm35,2 e cm35,7;
 - per la viola, tra cm40,5 e cm42,0;
 - per il violoncello, tra cm74,5 e cm.76,0;
- inosservanza del rispetto dell'anonimato o presenza di segni di riconoscimento che possano condurre all'autore (etichette, stemmi, emblemi, marchi a fuoco, sigle o monogrammi non dovranno essere in nessuna parte esterna dello strumento e, se posizionati all'interno, dovranno essere adeguatamente nascosti).

Articolo 4

La presentazione della domanda comporta l'accettazione delle norme previste dal presente regolamento.

Nella domanda sarà obbligatorio indicare il numero VAT (Value Added Tax), per i residenti U.E. (per l'Italia è valido anche il numero di iscrizione alla Camera di Commercio), o dichiarazione analoga per i residenti extra U.E. secondo la legislazione dei singoli Paesi; chi esercita l'attività di liutaio come dipendente dovrà allegare una dichiarazione del datore di lavoro, con relativo numero VAT o equipollente (per comprovare la qualifica di dipendente occorre allegare una dichiarazione del datore di lavoro).

Alla domanda sarà obbligatorio allegare Il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC).

La domanda di partecipazione dovrà essere predisposta compilando il modulo di ammissione, disponibile sul nostro sito web, www.conservatoriocomo.it, e dovrà essere debitamente sottoscritta e dovrà comprendere tutti gli allegati richiesti: dovrà essere spedita entro e non oltre le ore 12 del 10 settembre 2010 tramite raccomandata con ricevuta di ritorno e farà fede la risultanza del timbro della data di spedizione.

Successivamente alla presentazione delle domande verranno predisposte tre liste di selezione, una per i violini, una per le viole e una per i violoncelli, dove saranno indicati, per ogni strumento presentato, i nomi dei partecipanti al bando in base alla cronologia di ricezione delle domande. È previsto un tetto alla ricezione degli strumenti e saranno oggetto di valutazione da parte della Commissione esaminatrice:

- i primi 40 violini risultanti dalla lista di selezione dei violini;
- le prime 20 viole risultanti dalla lista di selezione delle viole;
- i primi 20 violoncelli risultanti dalla lista di selezione dei violoncelli.

A seguito della predisposizione delle liste di selezione, ai partecipanti al bando verranno resi noti i risultati sotto forma di invio di e-mail e con comunicazione pubblicata sul nostro sito.

Le date stabilite per la presentazione ed il ritiro degli strumenti presso il nostro Istituto e le date in cui avverrà la valutazione da parte della Commissione esaminatrice sono le seguenti:



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

- per la consegna degli strumenti in Conservatorio, martedì 5 e mercoledì 06 ottobre 2010;
- per la valutazione della Commissione esaminatrice, giovedì 07, venerdì 08 e sabato 09 ottobre 2010;
- per il ritiro degli strumenti non acquistati, lunedì 11 e martedì 12 ottobre 2010.

Si comunica che dopo la data del 12 ottobre 2010 la copertura assicurativa sugli strumenti non è prevista e il Conservatorio esclude qualsiasi responsabilità a proprio carico in caso di incidenti, danneggiamenti, incendi, furti o qualsivoglia manomissione subita dagli strumenti, salvo imputabilità provata.

Articolo 5

Ciascun partecipante al concorso avrà diritto a presentare un numero massimo di due violini, una viola e un violoncello. Insieme agli strumenti, per ciascuno di essi sarà necessario presentare:

- una custodia rigida relativa allo strumento, senza segni distintivi del concorrente;
- i dati anagrafici del partecipante al bando di concorso, la data e il luogo di costruzione dello strumento, due fotografie a colori dello strumento, visto dalla tavola e dal fondo;
- una muta di corde uguali a quelle montate sullo strumento.

Ogni strumento sarà identificato esclusivamente da un motto, uno diverso per ogni strumento, che verrà riportato su un cartellino, imbustato, numerato e legato allo strumento a cura del segretario della commissione. Tali operazioni avverranno prima che la commissione esaminatrice si riunisca, in modo da garantire un perfetto anonimato durante la selezione e la valutazione delle scelte.

I dati anagrafici del partecipante al concorso e le informazioni relative allo strumento verranno chiusi in una busta contrassegnata dalla lettera A e dal motto allegato allo strumento, mentre la muta di corde verrà chiusa in una busta contrassegnata dalla lettera B e dal medesimo motto.

Articolo 6

La commissione chiamata ad esaminare e selezionare gli strumenti pervenuti sarà composta dai docenti di strumenti ad arco in servizio presso il Conservatorio, da un liutaio esperto di fama internazionale nominato per l'occasione e da un segretario nominato dal Direttore.

La commissione adotterà i criteri di scelta per effettuare le valutazioni considerando le migliori caratteristiche acustiche, di funzionamento e di qualità estetico-costruttiva degli strumenti presentati: ciascuna decisione sarà presa a suo insindacabile giudizio. La valutazione terrà conto anche del valore economico degli strumenti. Le scelte della commissione saranno verbalizzate e successivamente comunicate alla Direzione amministrativa del Conservatorio.

Articolo 7

Gli strumenti individuati dalla commissione saranno acquistati dal Conservatorio ad un prezzo massimo complessivo di € 32.000,00. Nello specifico, i preventivi di spesa dovranno considerare:

- importo massimo di € 6.000,00 per l'acquisto di ciascun violino;



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. VERDI" DI COMO

- importo massimo di € 8.000,00 per l'acquisto della viola;
- importo massimo di € 12.000,00 per l'acquisto del violoncello.

I prezzi sono da considerarsi al lordo di IVA.

Articolo 8

I partecipanti al bando di concorso si impegnano a presentare gli strumenti oggetto della selezione e a ritirarli a proprie spese e sotto la propria responsabilità. Il Conservatorio garantirà la copertura assicurativa durante la permanenza degli strumenti presso l'Istituto, per il periodo che decorre dalla presentazione degli strumenti sino al loro ritiro, dal martedì 05 al martedì 12 ottobre 2010.

Articolo 9

Il presente Bando è pubblicato all'albo del Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Como ed è consultabile presso la Segreteria dell'Istituto: è inoltre disponibile e consultabile sul nostro sito web, www.conservatoriodiComo.it.

Articolo 10

Per quanto non espressamente previsto nel presente bando, si fa riferimento alle disposizioni di legge in materia.

Articolo 11

I dati personali conferiti ai fini dell'esecuzione del presente Bando di Concorso saranno oggetto di trattamento informatico o manuale da parte dell'Istituto nel rispetto di quanto previsto dal D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196, esclusivamente per le finalità connesse all'esecuzione del presente atto.

F.to Il Direttore

M° Bruno Foti