

ORARIO MUSICA ELETTRONICA

Primo semestre a.a. 2011_2012

Corso BME

Giorno martedì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
11.00	13.00	26	Odone	T03C026	Laboratorio di percezione musicale
13.00	15.30	26	Sapir	B03C001	Psicoacustica applicata e percezione musicale

Giorno mercoledì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
11.00	13.00	nc	Grande	B03C006	Teorie, metodologie analitiche e semiografia del repertorio musicale
13.00	15.30	1	Vigani	B03Z005	Modelli e tecniche della composizione sonora con tecnologie...

Giorno giovedì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
09.00	12.00	2	Klauer	B03Z003	Composizione acusmatica e tecniche della composizione musicale su supporto
12.30	15.00	1	Vigani	B03Z006	Tecnologie del suono e strumentazione elettroacustica 1

Giorno venerdì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
10.00	17.00	2	Scarani	B03Z007	Design audio per la comunicazione e produzione multimediale ¹

¹ Le lezioni si svolgeranno in 5 incontri secondo il calendario già comunicato dal docente

ORARIO MUSICA ELETTRONICA

Primo semestre a.a. 2011_2012

Corso TME

Giorno martedì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
09.00	11.00	1	Sapir	COME/05-02	Informatica musicale 2
11.00	13.00	1	Sapir	COME/03-01	Acustica musicale
11.00	13.00	2	Vigani	COME/02-02	Composizione musicale elettroacustica 1
13.00	15.00	2	Vigani	COME/02-05	Musica informatica e teoria musicale
13.00	16.00	1	Klauer	CODM/05-02	Storia della musica elettroacustica 2
16.00	19.00	1	Klauer	COME/02-04	Analisi della musica elettroacustica

Giorno mercoledì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
09.00	11.00	2	Vigani	COME/04-02	Elettroacustica 2
09.00	11.00	1	Sapir	COME/05-01	Informatica musicale 1
11.00	13.00	2	Sapir	COME/02-07	Forme e processi compositivi della musica elettroacustica
11.00	14.00	26	Klauer	CODM/05-01	Storia della musica elettroacustica 1
11.00	13.00	1	Vigani	COME/04-03	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio
14.00	17.00	2	Klauer	COME/01-01	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica 1
14.00	17.00	26	Bezza	CODC/01-14	Forme, sistemi e linguaggi musicali ²

² Inizio delle lezioni del M° Bezza mercoledì 9 novembre 2011

ORARIO MUSICA ELETTRONICA

Primo semestre a.a. 2011_2012

Corso TME

Giorno giovedì

Dalle	Alle	Aula	Docente	Codice	Disciplina
09.00	11.00	nc	Magnan	COTP/06-07	Ear Training 1
10.00	12.00	1	Sapir	COME/01-04	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi
11.00	13.00	nc	Magnan	COTP/06-08	Ear Training 2
12.00	15.00	2	Klauer	COME/01-03	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica 2
15.00	17.00	2	Vigani	COME/02-03	Composizione musicale elettroacustica 2