

Prossimi appuntamenti

Venerdì 24 giugno 2016, ore 21.00

Auditorium della Fondazione Piacenza e Vigevano, Vigevano (PV)

«CONSERVATORI IN CONCERTO» - «TRIO E QUINTETTO»

Musiche di F. Schubert («Die Forelle»)

Soprano Zhao Jia, Pianoforte Kazune Semba

Violino Stefano Sergeant, Viola Gaia Leoni, Violoncello Paolo Beschi

Contrabbasso Grecia Grehuet Ramos

In collaborazione con Civico Istituto Musicale «L. Costa», Vigevano (PV)

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Domenica 26 giugno, ore 17.00

Porto Ceresio (VA)

«CONTEMPORANEA»

Pianoforte Marco Panzeri

Musiche di H.W. Henze, P. Hindemith, A. Webern

In collaborazione con Centro Studi Accademia Musicale di Porto Ceresio (VA)

ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Giovedì 7 luglio 2016 - Giardini di Villa Geno

«PAIXÃO BRASILEIRA»

«SUITE CARIOCA DEL CONSERVATORIO DI COMO»

Chitarra Andrea Frangi Clarinetto Emanuele Rampazzi

Percussioni Simone Gargenti Basso Elettrico Roberta Brighi

Voce Federica Spreafico

Musiche di Machado, Guinga, Jobim

Saudad latinoamericana in riva al lago nell'ambito del Fuori Festival - L'Amore furtivo»

In collaborazione con il Teatro Sociale di Como

ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili



In collaborazione con
Centro Studi
Accademia di Musica
PORTO CERESIO (VA)



CONSERVATORIO
DI COMO

«CHOPIN»



Musiche di F. Chopin

Pianoforte Carlo Schiavi

Domenica 19 giugno 2016 - ore 17.00

Centro Studi Accademia di Musica

Porto Ceresio (VA)

I concerti dell'Accademia di Musica di Porto Ceresio

F. Chopin

Scherzo n. 1 op. 20 in si minore

Scherzo n. 3 op. 39 in do diesis minore

Ballata n. 1 op. 23 in sol minore

Ballata n. 2 op. 38 in fa minore

Pianoforte **Carlo Schiavi**

Carlo Schiavi, nato a Milano, si è diplomato con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio «G. Verdi» di Milano con Leonardo Leonardi.

Intensa la sua attività musicale, ha partecipato e ha vinto in diversi concorsi tra cui il Primo premio al «Concorso Internazionale Città di Senigallia» (1973). Si è perfezionato presso il Conservatorio «Tchaikowsky» di Mosca in qualità di borsista del governo italiano con il M° Wladimir Nathanson, al termine del corso ha preso parte al concerto presso la Sala Piccola del Conservatorio di Mosca.

Ha seguito i corsi di perfezionamento presso l'Accademia Chigiana di Siena con il M° Guido Agosti conseguendo il diploma.

E' docente in ruolo presso il Conservatorio di Como.

