

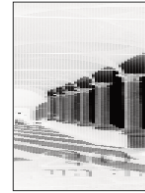
Prossimi appuntamenti

Sabato 1 ottobre 2016, ore 17.00
Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA - JAZZ IN CONSERVATORIO
«QUATTRO»
Sax Emanuele Cisi, Pianoforte Dado Moroni
Basso Marco Micheli, Batteria Nicola Angelucci
Musiche originali e standard
Ingresso libero con ritiro di tagliandi

Sabato 8 ottobre 2016, ore 17.00
Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA
«C'ERA UNA VOLTA UN RE: CENERENTOLA»
Pianoforte Carlo Bernava e Claudia Bracco
Musiche di G. Rossini e S. Prokofiev (elab. di M. Pallavera)
Ingresso libero con ritiro di tagliandi

Giovedì 13 ottobre 2016, ore 17.00
Como, Auditorium del Conservatorio
«1 MIC! 1 TAKE!»
«I GIOVEDÌ DEL JAZZ»
Chitarra Antonello Jannello
Musiche originali e standard
Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Sabato 15 ottobre 2016, ore 17.00
Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA
«WORK IN PROGRESS»
Ensemble Laboratorio del Conservatorio di Como
Direttore Guido Boselli
*Musiche di G. Ligeti e degli studenti delle
classi di Composizione del Conservatorio di Como*
Ingresso libero con ritiro di tagliandi



In collaborazione con
Centro Studi
Accademia di Musica
PORTO CERESIO (VA)



CONSERVATORIO
DI COMO

«PIANOFORTE»



Musiche di Leós Janáček,
L. van Beethoven, R. Schumann,
C. Debussy, F. Chopin

Pianoforte Anna Bottani

Domenica 25 settembre 2016 - ore 17.00
Centro Studi Accademia di Musica
Porto Ceresio (VA)

I concerti dell'Accademia di Musica di Porto Ceresio

Leós Janáček 1.X.1905 (Nella strada - Sonata)
1854 - 1928
Presentimento - Con moto
Morte - Adagio

L. van Beethoven **Sonata in re maggiore op.10 n.3**
1770 - 1827
Presto
Largo e mesto
Minuetto: Allegro
Rondo: Allegro

Robert Schumann **Papillons op.2**
1810 - 1856

Claude Debussy **La puerta del vino (da Preludi, I libro)**
1862 - 1918

Fryderyk Chopin **Ballata in sol minore op.23**
1810 - 1849

Pianoforte Anna Bottani

Anna Bottani nasce nel 1997 a Como. A undici anni entra nella classe di pianoforte del M° Alessandro de Curtis presso il Conservatorio di Como, dove consegue nel 2013 il compimento inferiore con la votazione di 9.50/10. Attualmente frequenta l'ottavo anno.

Nel 2016 ha conseguito la maturità classica presso il liceo "A. Volta" di Como.

Ha suonato in numerosi concerti e rassegne, tra cui "Festival Debussy", "Festival - Il pianoforte di Vienna", "I bemolli sono blu", "Notti, racconti e chiari di luna" presso l'Auditorium del conservatorio di Como; in occasione dell'inaugurazione del "Chilometro della Conoscenza del Comune di Como" presso Villa del Grumello; presso "La filandina" ad Abbazia Lariana in collaborazione con l'Accademia Internazionale Lariana "Antonio Ghislanzoni". Nel 2016 si è esibita per la stagione musicale del Teatro Sociale di Como e nello stesso anno ha partecipato a "Pianocity" a Milano.

