

## I prossimi appuntamenti musicali

Domenica 22 maggio 2016, ore 17.00  
Porto Ceresio (VA)

«MUSICA E POESIA»

Soprano Minjung Kim - Tenore Ryu Younghyum - Pianoforte Choi Hyeji  
Musiche di W.A. Mozart, F. Schubert, R. Schumann, F. Mendelssohn,  
R. Strauss, E. Wolf-Ferrari, G. Verdi, P. Mascagni  
In collaborazione con Centro Studi Accademia Musicale di Porto Ceresio (VA)

Domenica 22 maggio 2016, ore 18.00  
Vigevano (PV)

«CONSERVATORI IN CONCERTO»

Pianoforte Margherita Santomassimo  
In collaborazione con Civ. Ist. Musicale «L. Costa», Vigevano

Martedì 24 maggio 2016, ore 21.00  
Como, Teatro Sociale

LABORATORIO ORCHESTRA  
Solisti delle classi di Canto  
Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Como  
Direttore Bruno Dal Bon  
Musiche di W.A. Mozart e L. van Beethoven  
In collaborazione con il Teatro Sociale di Como

Giovedì 26 maggio 2016, ore 17.00

Como, Salone dell'Organo del Conservatorio  
ORE 17.00 «1 MIC! 1 TAKE!» I GIOVEDÌ DEL JAZZ  
Voce Nadia Braitto - Contrabbasso Stefano Dall'Orta - Percussioni Francesco D'Auria  
Musiche standard e originali

Sabato 28 maggio 2016, ore 17.00  
Salone dell'Organo del Conservatorio

«Sabato in Musica»  
«BGOLD SAXOPHONE ORCHESTRA»  
Orchestra di sax del Conservatorio di Como  
e del Liceo Musicale Statale «A. Manzoni» di Varese  
Direttore Franco Brizzi  
Musiche di A. Dvorák, C. Gounod, I. Albeniz, G. Holst  
Coordinamento a cura di Franco Brizzi e Silvia Guglielmelli

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.  
Qualora segnalato nei comunicati stampa l'ingresso sarà gratuito ma con ritiro di inviti.

Gli inviti potranno essere ritirati presso la Biblioteca del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto (dal martedì al venerdì, ore 9.00 alle 17.00; al sabato, ore 9.00 alle 14.00) oppure richiesti online entro le ore 21.00 del giorno precedente l'evento all'indirizzo:  
[prenotazioni.concerti@conservatoriocomo.it](mailto:prenotazioni.concerti@conservatoriocomo.it)

La prenotazione sarà confermata via posta elettronica con un codice che dovrà essere comunicato all'ingresso.  
La prenotazione dell'ingresso per i possessori degli inviti è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto.  
L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato.

L'Auditorium o il Salone dell'Organo indicativamente aprono alle ore 16.40 del giorno dell'evento.



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica,  
Musicale e Coreutica



SABATO IN MUSICA

# «NOTTI, RACCONTI E CHIARI DI LUNA»



Musiche di L. van Beethoven, F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, J. Brahms, E. Granados

Pianoforte Anna Bottani, Alessandro de Curtis  
Riccardo Dell'Oro, Luca Poncia,  
Doina Sidoruc, Margherita Santomassimo

Sabato 21 maggio 2016 - ore 17.00  
Auditorium del Conservatorio

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

# «NOTTI, RACCONTI E CHIARI DI LUNA»

a cura di

**Alessandro de Curtis**

**F. Schubert**  
(1797 - 1828)

**Improvviso in mi bemolle maggiore op. 90 n. 2**  
*Riccardo Dell'Oro*

**L. van Beethoven**  
(1770 - 1827)

**Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2**  
*Adagio sostenuto*  
*Allegretto*  
*Presto agitato*  
**Luca Poncia**

**R. Schumann**  
(1810 - 1856)

**Papillons op. 2**  
**Anna Bottani**

**J. Brahms**  
(1833 - 1897)

**Allegro da Sonata in do maggiore op. 1**  
**Alessandro de Curtis**

**E. Granados**  
(1867 - 1916)

**Danza spagnola in do minore n. 2**  
**Epilogo da Escenas románticas**  
**Doina Sidoruc**

**F. Chopin**  
(1810 - 1849)

**Ballata in sol minore n. 1 op. 23**  
**Margherita Santomassimo**

*Pianoforte*  
**Anna Bottani**  
**Alessandro de Curtis**  
**Riccardo Dell'Oro**  
**Luca Poncia**  
**Doina Sidoruc**  
**Margherita Santomassimo**