

*I concerti all'Accademia di Musica di Porto Ceresio
in collaborazione con il Conservatorio di Como*

3 - Domenica 2 aprile 2017, ore 17.00
«RIPENSARE IL LIED»

Soprano Carlotta Colombo - Mezzosoprano Mirea Mollica
Pianoforte Leonardo Bussola, Marco Devoli, Ismaele Gatti, Matteo Sugan
Musiche P. Bosisio, L. Bussola, M. Faotto, F. Perotti,
F. Riva, D. Santoriello, M. Sugan

4 - Domenica 23 aprile 2017, ore 17.00
«RISONANZE» parte seconda

Studenti delle classi di Pianoforte del Conservatorio di Como
Musiche da A. Srijabin a S. Prokoviev

5 - domenica 21 maggio
«GALÀ LIRICO»

Studenti delle classi di Canto del Conservatorio di Como
a cura del M° Patrizia Patelmo
Musiche di G. Verdi, G. Puccini, G. Donizetti

6 - Domenica 4 giugno 2017, ore 17.00
«RISONANZE» parte quarta

Studenti delle classi di Pianoforte del Conservatorio di Como
Musiche da A. Srijabin a S. Prokoviev

7 - Domenica 2 luglio 2017, ore 17.00
«IL MONDO DEL PIANOFORTE»

Pianoforte Carlo Schiavi
Musiche di W.A. Mozart, L. van Beethoven,
F. Chopin, R. Leoncavallo, H.W. Henze

8 - Domenica 3 settembre 2017, ore 17.00
«IL MONDO DEL PIANOFORTE»

Recital di pianoforte (a cura della classe del M° Mario Patuzzi)



In collaborazione con
Centro Studi
Accademia di Musica
PORTO CERESIO (VA)



CONSERVATORIO
DI COMO

Ensemble di flauti



*Musiche di K.D. von Dittersdorf, G. Rossini,
J. Brahms, C. Saint-Saëns, A. Tcherepnin*

COMO ACADEMY FLUTE ENSEMBLE
Elisa Beccalli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopeku, Chiara Caronti,
M° Luca Truffelli

Domenica 26 febbraio 2017 - ore 17.00
Centro Studi Accademia di Musica

Porto Ceresio

**I concerti dell'Accademia
di Musica di Porto Ceresio**

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Concerto op.10 n° 3 “Il Cardellino”
per flauto solista e quattro flauti
Allegro - Cantabile - Allegro
Francesca Mancuso, flauto solista
Eljesa Collopekku, Chiara Caronti, flauti
Elisa Beccalli, flauto in sol
Luca Truffelli, flauto in do basso

Como Academy Flute Ensemble
Elisa Beccalli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopekku, Chiara Caronti,
M° Luca Truffelli

K.D. von Dittersdorf
(1739-1799)

Notturmo per quattro flauti
Adagio – Menuetto - Allegro
Elisa Beccalli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopekku, Chiara Caronti

Gioacchino Rossini
(1792-1868)

Overture “Il Barbiere di Siviglia”
per quintetto di flauti
Luca Truffelli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopekku, flauti
Elisa Beccalli, flauto in sol
Chiara Caronti, flauto in do basso

Johannes Brahms
(1833-1897)

Danza Ungherese n°5
per quintetto di flauti
Elisa Beccalli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopekku, Chiara Caronti,
Luca Truffelli, flauti

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Danza Macabra
per quintetto di flauti
Elisa Beccalli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopekku, Chiara Caronti,
Luca Truffelli, flauti

Alexander Tcherepnin
(1899-1977)

Quartetto
per quattro flauti
In the Church - Parents hope for children -
In the kitchen
Elisa Beccalli, Francesca Mancuso,
Eljesa Collopekku, Chiara Caronti

