

I prossimi appuntamenti musicali

Venerdì 12 maggio 2017, ore 16.30 - Biblioteca Comunale di Como
MUSICA, POESIA E RETORICA «FATTE SPIRITUALI»

NELLA MILANO DI FEDERICO BORROMEO

Il Terzo Libro della musica di Claudio Monteverdi a cinque voci fatta spirituale da Aquilino Coppini

Relatore Michelangelo Gabbrielli

In collaborazione con la Cattedrale di Como

Venerdì 12 maggio 2017, ore 21.00 - Lipomo (CO), Auditorium
LA SCENA MUSICALE DI LIPOMO (SECONDA EDIZIONE)

«IL VIOLONCELLO ALL'OPERA»

Ensemble di violoncelli del Conservatorio

Musiche di G. Verdi, G. Puccini, A. Mascagni, G. Gershwin, H. Villa Lobos

In collaborazione con il Comune di Lipomo

Sabato 13 maggio 2017, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA

«IL VIOLONCELLO ALL'OPERA»

Ensemble di violoncelli del Conservatorio

Musiche di G. Verdi, G. Puccini, A. Mascagni, G. Gershwin, H. Villa Lobos

Giovedì 18 maggio 2017, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio
ELETTROSENSI

Risonorizzazione di cartoni animati

a cura dei compositori del Festival «Camino Contro Corrente 2016»

Concerto prodotto e promosso da Kairòs Arte e Spettacolo con il contributo di Reg. FVG

Venerdì 19 maggio 2017, ore 21.00 - Duomo di Como
ORE 21.00 «IN CHORO ET ORGANO - I SUONI DELLA CATTEDRALE»

Gruppo vocale «Concentus Vocum» del Conservatorio di Como

Direttore Michelangelo Gabbrielli

Musiche di C. Monteverdi

Il Terzo Libro della musica di Claudio Monteverdi a cinque voci fatta spirituale da Aquilino Coppini, Milano 1609

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. Qualora segnalato nei comunicati stampa l'ingresso sarà gratuito ma con ritiro di inviti.

Gli inviti potranno essere ritirati presso la Biblioteca del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto (dal martedì al venerdì, ore 9.00 alle 17.00; al sabato, ore 9.00 alle 14.00) oppure richiesti online entro le ore 21.00 del giorno precedente l'evento all'indirizzo:

prenotazioni.concerti@conservatoriocomo.it

La prenotazione sarà confermata via posta elettronica con un codice che dovrà essere comunicato all'ingresso. La prenotazione dell'ingresso per i possessori degli inviti è garantita

fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto. L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato.

L'Auditorium o il Salone dell'Organo indicativamente aprono alle ore 16.40 del giorno dell'evento.



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



SABATO IN MUSICA

IL VIOLONCELLO ALL'OPERA



Musiche di G. Verdi, G. Puccini, P. Mascagni,
H. Villa Lobos, G. Gershwin, M. Jackson

ENSEMBLE DI VIOLONCELLI DEL CONSERVATORIO DI COMO

con la partecipazione dei cantanti
Carlotta Colombo, Mario Zhang, Guido Elli

Virginia Astori, Chiara Boselli, Lucrezia Castiglioni,
Benedetta Giolo, Federica Girola, Silvia Lazzarotto,
Chiara Malvestiti, Johanna Merkle,
Carlo Maria Paulesu, Victoria Saldarini,
Nicola Tomasi, Michel Vojat, m° Daniele Bogno

Direttore Guido Boselli

Sabato 13 maggio 2017 - ore 17.00
Auditorium del Conservatorio

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

Heitor Villa-Lobos **Bachianas Brasileiras N° 5**
1. Aria (Cantilena)
2. Dansa (Martelo)
Carlotta Colombo soprano

Giuseppe Verdi **Preludio atto primo** (da Traviata)
«**Libiamo**» (da Traviata)
«**preghiera di Zaccaria**» (da Nabucco)
Guido Elli basso

Giacomo Puccini «**E lucevan le stelle**» (da Tosca)
Mario del Zhang tenore
Guido Elli basso

Pietro Mascagni «**Intermezzo**»
(da Cavalleria rusticana)

George Gershwin «**Summertime**» (da Porgy and Bess)

Michael Jackson «**Smooth Criminal**»

Soprano **Carlotta Colombo**
Tenore **Mario del Zhang**
Basso **Guido Elli**

**ENSEMBLE DI VIOLONCELLI
DEL CONSERVATORIO DI COMO**

Virginia Astori
Chiara Boselli
Lucrezia Castiglioni
Benedetta Giolo
Federica Girola
Silvia Lazzarotto
Chiara Malvestiti
Johanna Merkle
Carlo Maria Paulesu
Victoria Saldarini
Nicola Tomasi
Michel Vojat
m° Daniele Bogni

Direttore m° Guido Boselli