

EAR TRAINING 2 (primo semestre)

M.o Bruno Foti

Il corso suddetto, avente per oggetto la “*Conoscenza storica e morfologica del linguaggio modale fino ai suoi sviluppi pre tonal*”, avrà luogo nel primo semestre del presente anno accademico

sabato dalle 11:30 alle 13:00

Il percorso metodologico ed il supporto bibliografico previsti faranno esattamente riferimento a quanto proposto e svolto nel corso dell’anno accademico 2017-2018:

Dall’octoechos agli sviluppi della modalità fino alla nascita del sistema tonale:

ricognizione storico analitica attraverso letture musicali e ascolti guidati delle più rappresentative pagine di storia della musica in ambito modale (dalla monodia gregoriana fino ai primi decenni del Seicento vocale e strumentale), con particolare attenzione alle caratteristiche morfologiche ed alla sintassi del linguaggio musicale pre tonale.

Pur essendo aperto a tutti gli studenti interessati (anche nuovi iscritti, purché abbiano i requisiti formativi necessari) il corso si rivolge prioritariamente:

- agli studenti che hanno frequentato saltuariamente o interrotto la frequenza nel corso del precedente anno accademico 2017-2018 o
- agli studenti che intendano concludere il corso nella sessione invernale, febbraio 2019.

Sabato 3 novembre 2018, alle ore 11:30, avrà luogo un primo incontro informativo aperto a tutti gli studenti interessati; dal sabato successivo, 10 novembre, avrà inizio regolarmente il corso secondo modalità ed articolazione sopra indicate.

Ogni informazione riguardante il secondo semestre, in cui verrà attivato un ulteriore corso di *Ear training 2* (di altra tipologia metodologica e formativa), verrà resa nota entro la fine del mese di gennaio 2019.